

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

УСТЬ – БЫСТРЯНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА



«Утверждаю»

Директор МБОУ УБСОШ

/Бирюкова Л.В./

Приказ от 31.08.2018г. №105

Рабочая программа

педагога структурного дошкольного подразделения МБОУ УБСОШ с учетом ФГОС ДО.

Уровень дошкольного образования (разновозрастная группа): 3-4 лет

Воспитатель: Банникова Ирина Николаевна

Программа разработана на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Москва, МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014г.

2018-2019 учебный год

Содержание

I. Целевой раздел	
1. Пояснительная записка.....	3
2. Возрастные особенности развития детей.....	8
3. Планируемые результаты освоения программы.....	10
II. Содержательный раздел	
1. Особенности образовательной деятельности.....	12
2. Содержание коррекционной работы.....	32
3. Учебный план реализации образовательной программы.....	34
4. Взаимодействие с семьёй , социумом.....	35
5. Режим ежедневной двигательной активности детей.....	37
6. Формы , способы , методы и средства реализации программы.....	40
7. Примерное годовое планирование.....	42
8. Расписание НОД.....	43
9. Комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей.....	44
10. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.....	94
11. Пример региональной модели перспективного планирования.....	95
III. Организационный	
1. Оформление предметно-пространственной среды.....	96
2. Организация режима пребывания детей в СДП МБОУ УБСОШ.....	98
3. Режим дня.....	100
4. Список литературы.....	102

I.Целевой раздел

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей 3–4 лет разработана на основе основной образовательной программы СДП МБОУ УБСОШ, в соответствии ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому и физическому.

Рабочая программа педагога составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Данная Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Конституция РФ (12.12.1993г, ред. от 30.12.2008.) ст. 43, 72;
2. Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
3. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»;
6. Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда 2.4.1.3147-13 от 19 декабря 2013 г. № 68;
7. Устав МБОУ УБСОШ
8. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
3. реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях структурного дошкольного подразделения и семьи;
- соблюдение в работе структурного дошкольного подразделения и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

При построении рабочей программы учитываются следующие принципы:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
5. Основывается на комплексно - тематическом принципе построения образовательного процесса.
6. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
7. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
8. Обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей.
9. Учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста.

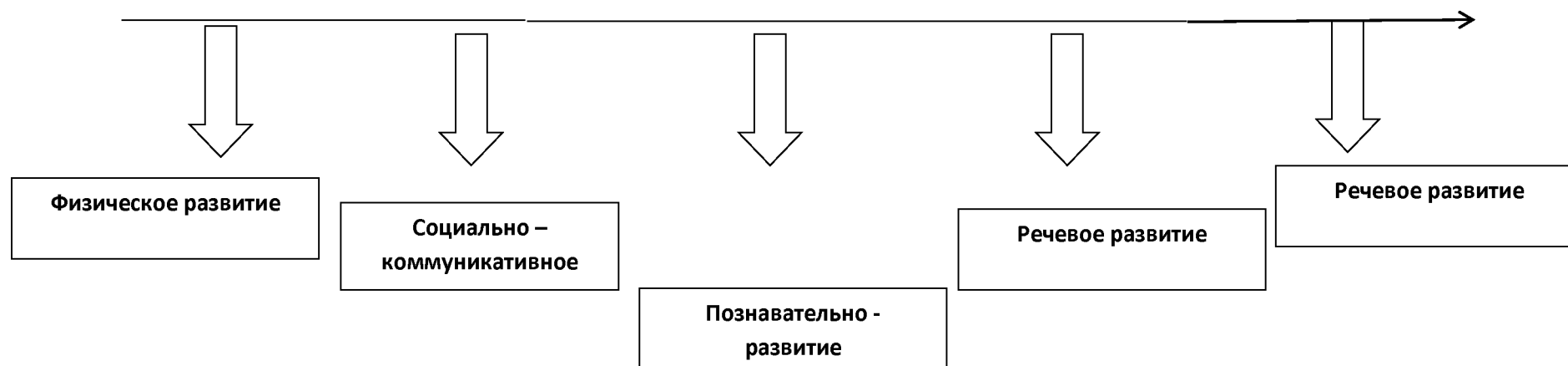
10. Направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Особенности образовательного процесса

Организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми 5-6 лет осуществляется по образовательным областям:

- физическое развитие (физическая культура, здоровье);
- социально – коммуникативное развитие (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание);
- познавательное развитие (конструирование, РЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание);
- речевое развитие (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота);
- художественно-эстетическое развитие (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, ручной труд, аппликация).

Линия развития



Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

Особенности организации образовательного процесса в структурном дошкольном подразделении муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Усть-Быстрианской средней общеобразовательной школы (СДП МБОУ УБСОШ) (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

1) Демографические особенности:

В СДП МБОУ УБСОШ 31 воспитанника. 13 детей 5-6 лет. Анализ социального статуса семей выявил, что в СДП МБОУ УБСОШ воспитываются дети из полных семей (81% - 27 семей), из неполных (13% - 4 семьи) из общего количества воспитанников 3 семьи многодетных (10%). Основной состав родителей – среднеобеспеченные.

2) Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские из русскоязычных семей.
Обучение и воспитание в СДП МБОУ УБСОШ осуществляется на русском языке.
Весь контингент воспитанников проживает в условиях села.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Донского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

3) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Ростовская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня) .

2. Возрастные особенности развития детей 3-4 лет.

Возраст 3-4 года очень важный период в жизни ребенка. Именно на этом этапе закладываются основы будущей личности, формируются предпосылки нравственно - физического и умственного развития малыша.

В целом, психическое развитие детей 3-х лет характеризуется активной направленностью на выполнение действий без помощи взрослого, т.е. стремлением к самостоятельности, дальнейшем развитием наглядно – действенного мышления и проявлением элементарных суждений об окружающем, образованием новых форм взаимоотношений между детьми, постепенным переходом от одиночных игр и игр «рядом» к формам совместной деятельности.

Преднамеренность, произвольность поведения ребенка на четвертом году жизни только формируется. Поэтому его деятельность носит неустойчивый характер. Малышу трудно при неожиданных изменениях обстановки удержать в сознании цель деятельности.

Преднамеренность, произвольность деятельности предполагает наличие умения ее планировать. Но оно более характерно для среднего и старшего дошкольного возраста. А в младшем - это умение проявляется лишь в виде элементов: из игрового материала ребенок выбирает 2-3 предмета, нужных для начала игры, не заботясь об остальном; выбирает роль, которая ему нравится, не думая о взаимодействии с партнером.

На устойчивость деятельности, результативность и качество «работы» положительно влияет предложение детям значимого в их глазах мотива деятельности. Младшего дошкольника привлекает мотив сделать вещь для себя, для своей игры. Мотив общественной пользы для ребенка еще малоэффективен.

Также необходимо подчеркнуть, что особое внимание при работе с детьми четвертого года следует обратить на развитие самостоятельности как черты характера.

Самостоятельность – одна из важнейших черт личности. С появлением тенденции действовать по принципу «я сам» при правильном воспитании заметно меняется отношение ребенка к людям; у него начинают устанавливаться с окружающими гуманные отношения, поскольку малыш способен уже выполнить поручение взрослого, помочь сверстнику.

Уровень развития самостоятельности у детей четвертого года жизни таков, что ребенок может выполнять задание, знакомое по прошлому опыту, действуя известным ему способом в знакомых (или несколько измененных) условиях.

Таким образом, самостоятельность младшего дошкольника важна не столько для усвоения нового, сколько как стимул для применения и совершенствования уже приобретенных умений. Поэтому самостоятельность будет проявляться в том случае, если ребенок владеет способом выполнения той или иной задачи. При этом необходимо опираться на эмоционально – волевой компонент самостоятельности и формировать желание сделать, выполнить.

Здесь очень важно не упустить момент. Когда ребенок начинает говорить «Я сам» необходимо не выполнять какие-то действия за него («Я это сделаю лучше», «У меня получится быстрее»), а поддерживать, побуждать его к самостоятельной деятельности. Ребенок должен иметь возможность играть, принимать разных людей, действовать самостоятельно, познавать мир теми способами, которые для него наиболее приемлемы.

Чтобы реализовалось право, должны быть созданы надлежащие возможности. Если будут созданы надлежащие возможности и предоставлено право, то будут формироваться компетенции и компетентность. Только тогда ребенок сможет сам добывать знания из реальности, владеть приемами действий в нестандартных ситуациях, т.е. быть компетентным.

В детском саду возникла необходимость развивать основы познавательной компетенции у детей 3-4 лет, потому что, во – первых: этот возраст является сенситивным периодом для развития восприятия (умение различать цвета, геометрические формы и величину, способность сравнивать предметы по размеру с помощью наложения друг на друга). Во – вторых, это время становления самостоятельности, т.е. когда ребенок может быть субъектом образовательного процесса

3. Планируемые результаты освоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. Содержательный раздел

1. Особенности образовательной деятельности

Рабочая программа предназначена для детей 3-4 лет, составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям, и представляет систему, рассчитанную на один учебный год (36 недель).

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- повышение работоспособности и закаливание.

2) Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;

- развитие физических качеств;
 - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- 3) *Воспитательные:*
- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
 - разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

- 1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*
- связанной с выполнением упражнений;
 - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
 - способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
 - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*
- 3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

Принципы физического развития:

- 1) *Дидактические:*
- систематичность и последовательность;
 - развивающее обучение;
 - доступность;
 - воспитывающее обучение;
 - учет индивидуальных и возрастных особенностей;
 - сознательность и активность ребенка;
 - наглядность.
- 2) *Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) *Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

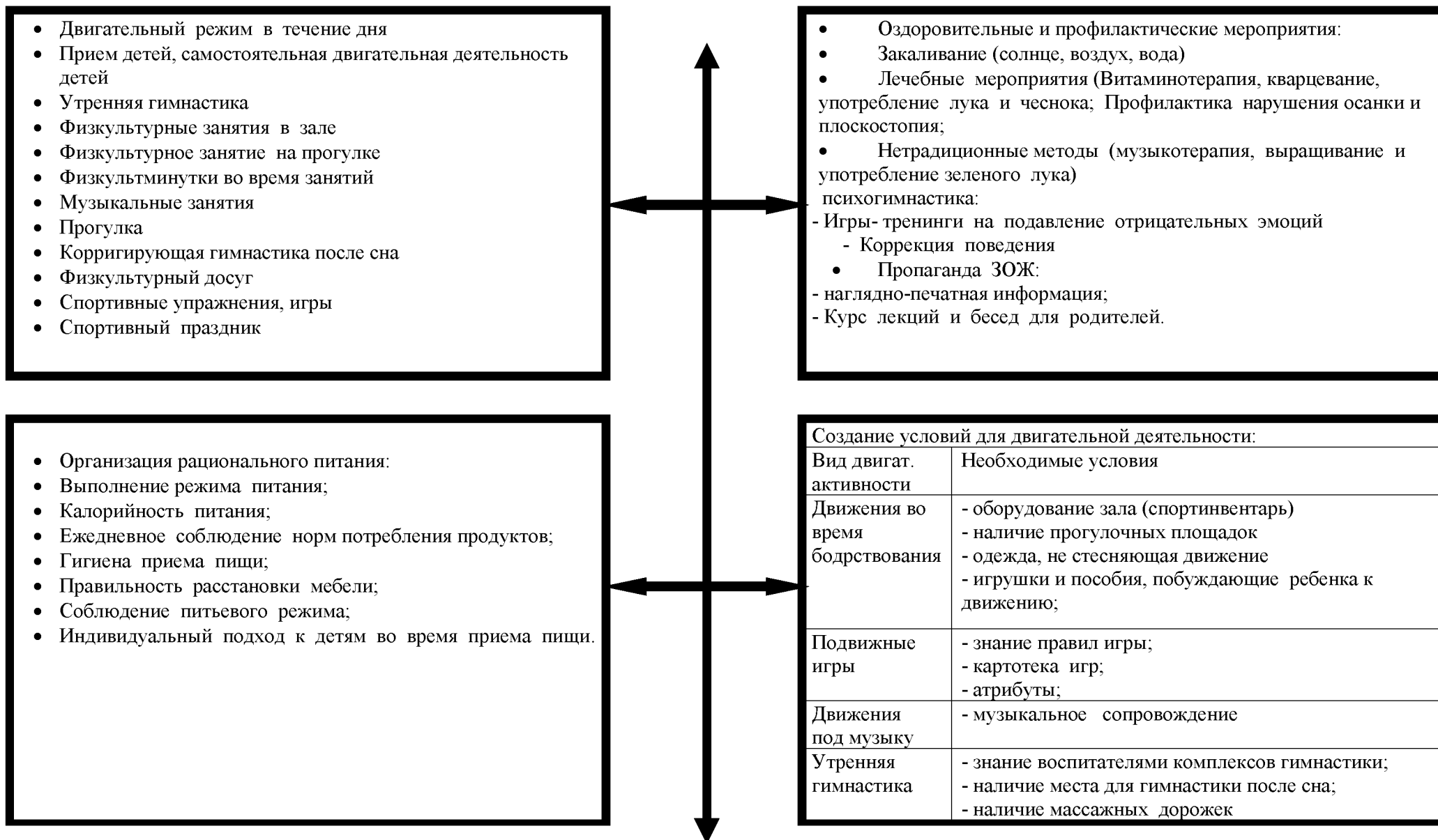
2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- словесная инструкция.
- показ

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;

Система физкультурно-оздоровительной работы



Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.
Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Труд

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) самообслуживание
- 2) хозяйственно-бытовой труд
- 3) труд в природе

4) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

1) Поручения:

- простые и сложные;
- эпизодические и длительные;
- коллективные.

2) Коллективный труд

Типы организации труда детей

1) Труд рядом.

2) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.

- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик.

Основные направления работы по развитию речи детей в СДП МБОУ УБСОШ.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
- чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
- дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний

- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.

- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

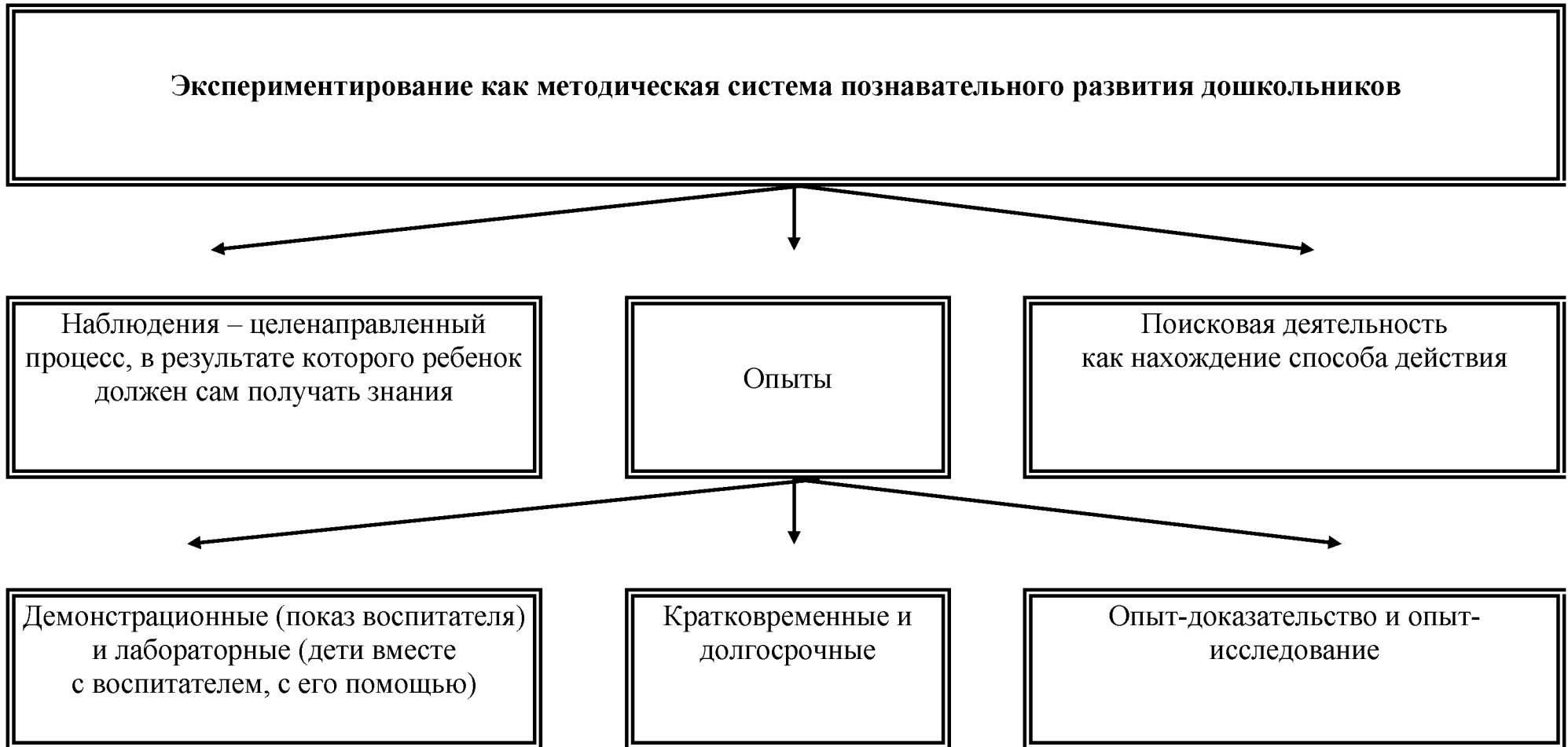
Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

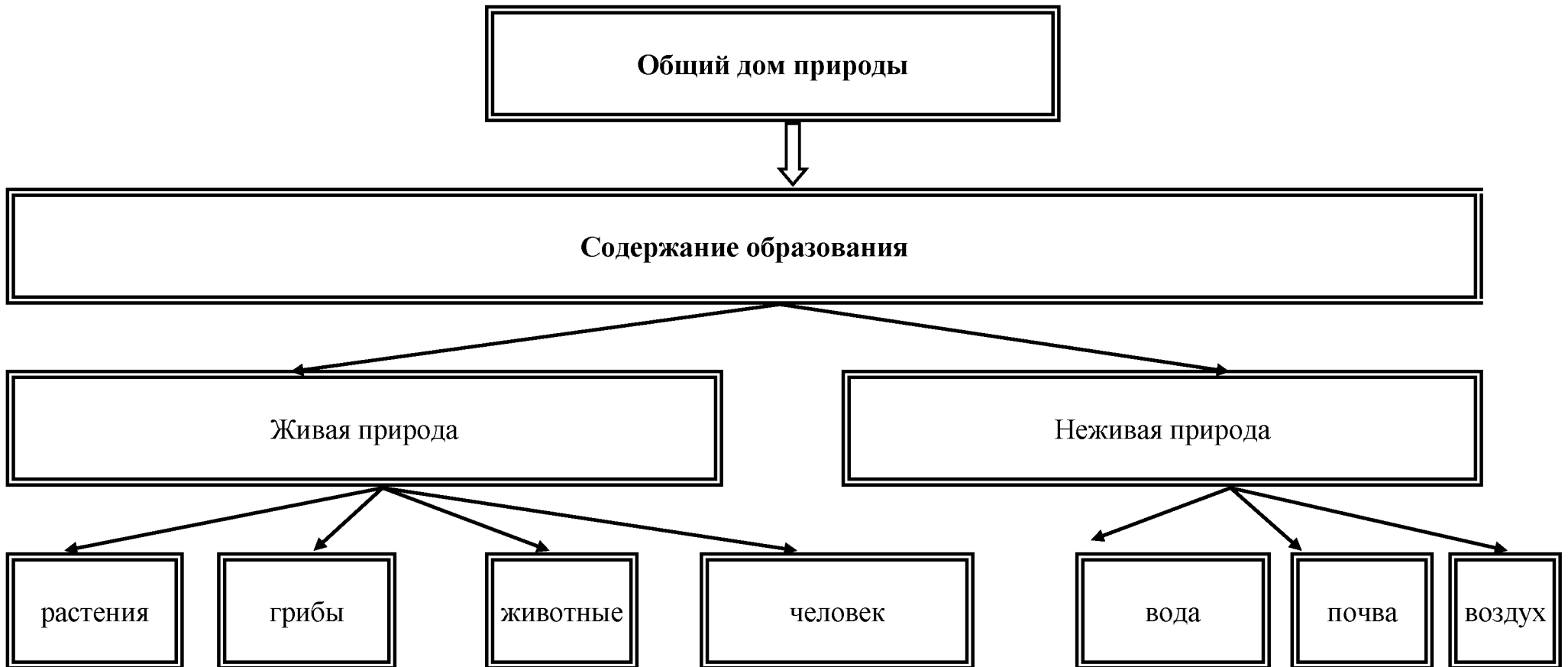
Формы работы по формированию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях .
- 2) Демонстрационные опыты .
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря .

Детское экспериментирование



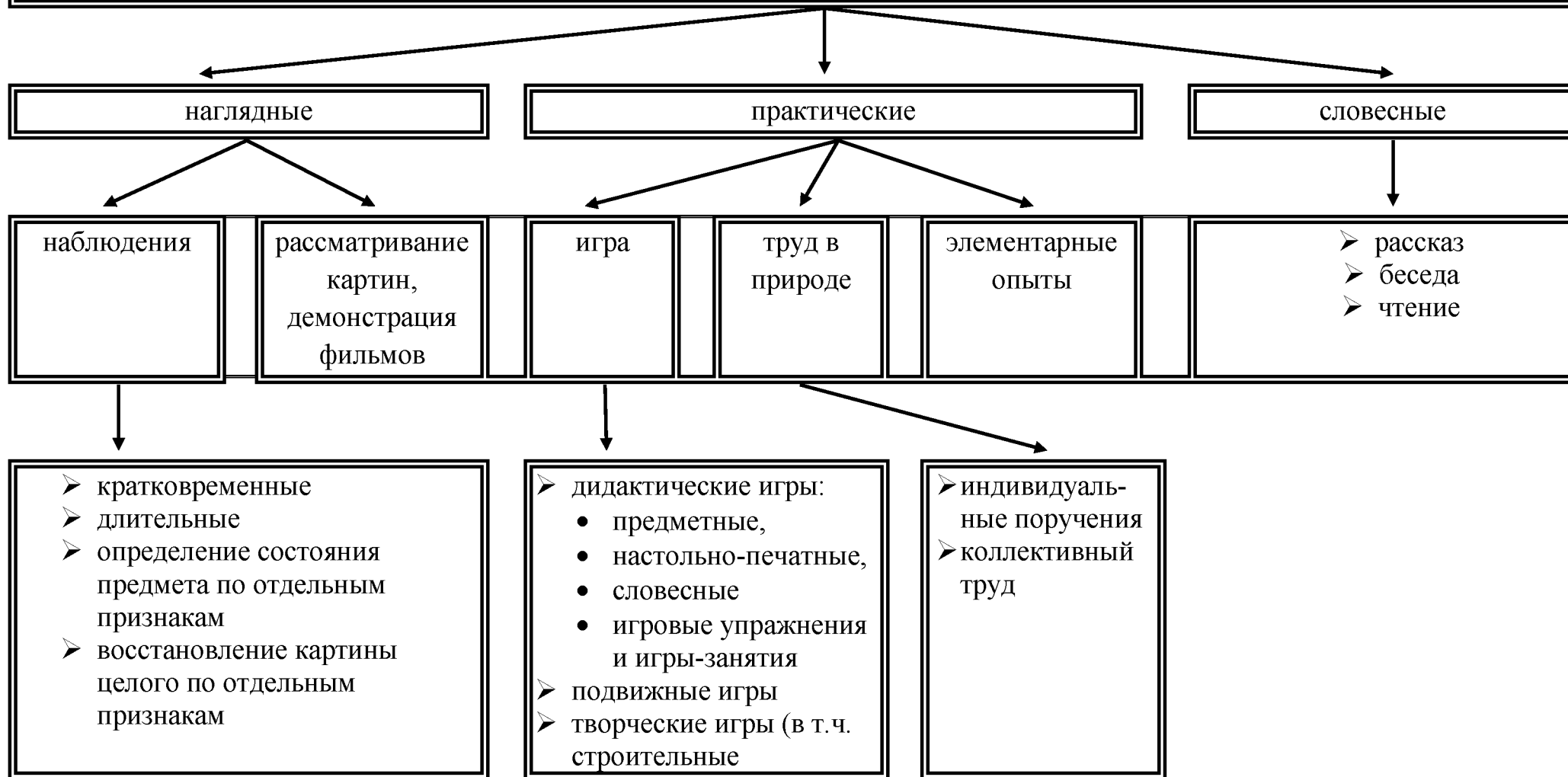
Ребенок и мир природы



Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

Методы ознакомления дошкольников с природой



Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

- 1) Эстетическое восприятие мира природы:
 - Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
 - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
 - Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.
- 2) Эстетическое восприятие социального мира:
 - Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
 - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
 - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
 - Формировать интерес к окружающим предметам.
 - Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
 - Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.
- 3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
 - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
 - Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
 - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
 - Дать элементарные представления об архитектуре.
 - Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
 - Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.
- 4) Художественно-изобразительная деятельность:
- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
 - Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
 - Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
 - Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
 - Развивать воображение, творческие способности.
 - Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
 - Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

2. Содержание коррекционной работы

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Направление «Физическое развитие»:

- проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений;
- формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Направление «Социально-личностное развитие»:

- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления;
- положительно относится к окружающим предметам и явлениям.

Направление «Познавательное-речевое развитие»:

- формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности;
- развитие познавательных интересов;
- развитие речи как средство познания.

Направление «Художественно-эстетическое развитие»:

- формирование эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов;
- освоение различных видов художественной деятельности.
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Соблюдается преемственность в работе учителя- логопеда и воспитателя.

Воспитатель с детьми с нарушениями речи выполняют помимо образовательных, ряд коррекционных задач, направленных на устранение различных недостатков, обусловленных особенностями речевого дефекта. Воспитатель работает над устранением отклонений в умственном и физическом развитии детей, над обогащением представлений об окружающем. Этим создается основа для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, что в конечном итоге влияет на эффективное овладение речью. Компенсация речевого недоразвития ребенка, его социальная адаптация и подготовка к дальнейшему обучению в школе диктуют необходимость овладения всеми видами деятельности. Особое внимание должно уделяться развитию познавательных интересов детей. Работа воспитателя по развитию речи во многих случаях предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений. В других случаях воспитатель сосредотачивает свое внимание на закреплении результатов, достигнутых на логопедических занятиях. В задачу воспитателей входит также создание доброжелательной обстановки в детском коллективе, укрепление веры детей в собственные возможности, сглаживание отрицательных переживаний, связанных с речевой неполноценностью.

3. Учебный план реализации образовательной программы

Количество и периодичность НОД, общая нагрузка, часы			
Образовательная область	Базовый вид деятельности	Дети 3-4 лет	
	Длительность в мин.	15 минут	
		в неделю	в неделю
Социально-	Игровая деятельность, самообслуживание, общественно-полезный труд, труда на природе		
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1	36
	Ознакомление с предметным и социальным	0,5	18
	Ознакомление с миром природы	0,5	18
Речевое развитие	Развитие речи	2	72
	Приобщение к художественной литературе осуществляется в ходе совместной деятельности с		
Художественно - эстетическое развитие	Музыка	1	36
	Рисование	1	36
	Лепка	1 раз в 2 недели	18
	Аппликация	1 раз в 2 недели	18
	Конструктивно - модельная деятельность	Осуществляется в ходе совместной	
Физическое развитие	Физическая культура	3	108
Образовательная нагрузка на ребенка в обязательной части		10	360

4. Взаимодействие с семьей, социумом

Ведущие цели взаимодействия с семьей — создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей.

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, буклетов.

Задачи:

- психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения уровня общей и педагогической культуры;
 - оказание методической помощи воспитателям в общении с родителями;
- оптимизация стиля семейного воспитания;
- гуманизация детско-родительских отношений;
 - включение семьи в содержательную деятельность в системе «родители – ребенок – педагог»;
 - определение функций работы ДОУ с семьей;
 - выбор форм и методов взаимодействия с родителями.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

«Социально-коммуникативное развитие» :

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них.

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников.

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.

- доказывать родителям ценность домашнего чтения.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

«Художественно-эстетическое развитие»

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

5. Режим ежедневной двигательной активности детей

Формы активности	Режимное время	Продолжительность
1. Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры	Во время утреннего приема детей	
2. Утренняя гимнастика, оздоровительный бег	Перед завтраком	15 мин
3. Физкультурные и музыкальные занятия.	1 или 2 половина дня	25 мин
4. Физкультминутки	Во время занятий	2х3 =6 мин
5. Физкультпаузы	Между занятиями	10 мин
6. Физкультурная деятельность на прогулке(закрепление основных видов движений, индивидуальная работа, подвижные игры)	Утро	45 мин
7. Гимнастика после сна (бодрящая гимнастика,)	После дневного сна	15 мин
8. Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры	После полдника	15 мин
9. Прогулка (индивидуальная работа, подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность)	Вечер	50 мин

*Модель
организации воспитательно-образовательного процесса на день*

	<i>Первая половина дня</i>	<i>Вторая половина дня</i>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей в на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в помещениях СДП МБОУ УБСОШ, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки • Физкультурные занятия • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Досуги • Индивидуальная работа
Речевое развитие	<p>Игры-занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Работа в книжном уголке • Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Досуги • Индивидуальная работа

<p style="text-align: center;">Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и групповая беседы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряженьем • Работа в книжном уголке • Сюжетно - ролевые игры
<p style="text-align: center;">Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально - художественные досуги • Индивидуальная работа

6. Формы, способы, методы и средства реализации программы.

Особенности общей организации образовательного пространства. Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

обеспечение эмоционального благополучия детей;

создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов СДП МБОУ УБСОШ, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. Созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

7. Примерное годовое планирование

Цель: создание положительного эмоционального настроения, комфорта, обеспечения радостного проживания в СДП МБОУ УБСОШ.

№ п\п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Путешествие по осеннему лесу	октябрь	воспитатель
2.	Конкурсная программа ко дню матери	ноябрь	воспитатель
3.	Новогодняя сказка	декабрь	воспитатель
4.	«Папа, мама, я- спортивная семья!»	февраль	воспитатель
5.	Разудалая масленица	февраль	воспитатель
6.	Жавороночки прилетите	март	воспитатель
7.	Праздничный концерт «Для милых мам!»	март	воспитатель
8.	Весёлые старты	апрель	воспитатель
9.	Праздничный концерт «Салют победы!»	май	воспитатель

8. Расписание НОД

Дни недели				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Организованная образовательная деятельность				
<p>1. Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с социальным миром, предметным окружением, с миром природы).</p> <p>2. Изобразительная деятельность (рисование) с элементами музыкальной деятельности</p>	<p>1. Познавательно-исследовательская деятельность (формирование элементарных математических представлений).</p> <p>2. Физическая культура</p>	<p>1. Речевая деятельность (развитие всех компонентов устной речи), коммуникативная деятельность (социализация, развитие общения, нравственное воспитание, формирование основ безопасности).</p> <p>2. Изобразительная деятельность (лепка)</p>	<p>1. Изобразительная деятельность (конструктивно-модельная деятельность / аппликация).</p> <p>2. Физическая культура</p>	<p>1. Речевая деятельность (приобщение к художественной литературе и фольклору).</p> <p>2. Музыкальная деятельность</p> <p>3. Физическая культура</p>

9. Комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей.

Сентябрь

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Детский сад и его сотрудники (представления о ближайшей окружающей среде). • Рисование любимых игрушек (по выбору детей) 	Овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной; проявляет любознательность, интерес к произведениям детской литературы; активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие (ребенок в семье и сообществе, социализация)	<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). • Режим дня 	Обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям, семье и самому себе; проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими; достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания; обладает элементарными представлениями из области математики; подвижен, вынослив, владеет основными движениями; проявляет стремление к получению знаний
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • Жизнь в детском саду. • Лепка Чебурашки 	Эмоционально отзывается на изобразительную деятельность; может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний,

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
	развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие		построения речевого высказывания в ситуации общения; у ребенка развита крупная и мелкая моторика; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам жизни в детском саду; проявляет ответственность за начатое дело
4	Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модельная деятельность). Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Модель детского сада – конструирование из строительного материала. • Комплекс упражнений «Веселые ребята» 	Овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, физической культуре, конструировании; обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности; различает условную и реальную ситуации; может следовать социальным нормам поведения и правилам жизни детского сада
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ В. Осеевой «Сторож». • Песня «Если добрый ты...» (муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского) 	Знаком с произведениями детской литературы; эмоционально отзывается на музыкальные произведения, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам труда; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам
2-я неделя			
1	Познавательное развитие: ознакомление с миром природы. Художественно-эстетическое развитие: рисование. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сезонные наблюдения (ранняя осень). • Рисование на тему «Осень в лесу» 	Проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной; способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции совместной деятельности; владеет разными формами и видами игры; интересуется причинно-

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
			следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы; склонен наблюдать
2	Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений. Физическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические формы (прямоугольник). • Подвижные игры 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам; обладает элементарными представлениями из области математики; имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; способен к волевым усилиям; подвижен, вынослив, может контролировать свои движения и соблюдать правила в совместных играх
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Ранняя осень. • Лепка осеннего дерева 	Достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для построения речевого высказывания – рассказа о ранней осени; проявляет интерес к продуктивной деятельности (лепка); эмоционально откликается на красоту окружающего мира, изобразительную деятельность
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Аппликация «Букет в вазе». • Игра «Что нам осень принесла?» 	Проявляет интерес к продуктивной (аппликации), изобразительной деятельности, к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; активно взаимодействует со сверстниками, участвует в совместных играх; умеет выражать и отстаивать свою позицию по рассматриваемым вопросам; подвижен, владеет основными движениями; обладает элементарными представлениями из области живой природы
5	Речевое развитие:	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ 	Проявляет отзывчивость к художественному слову, песням,

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
	приобщение к художественной литературе. Художественно-эстетическое развитие: музыкальная деятельность. Познавательное развитие	Н. Сладкова «Осень на пороге». • Песня «Осень» (муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина)	рассматриванию картинок; эмоционально откликается на различные виды деятельности, литературно-художественные произведения; обладает начальными представлениями о природе; знаком с детской литературой; открыт новому, проявляет стремление к получению знаний
3-я неделя			
1	Познавательное развитие: ознакомление с предметным окружением. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	• Игрушки. • Рисование любимой игрушки	Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками; стремится проявлять настойчивость в достижении целей; владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в игровом поведении; знает названия окружающих предметов и игрушек; проявляет интерес к изобразительной деятельности
2	Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	• Числа 1, 2. Геометрические фигуры. • Игровой комплекс развивающих движений «Лягушата»	Стремится проявлять настойчивость в достижении результатов своих действий, осваивать различные виды движений (прыжки, перешагивание, лазанье, бег и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными имитационными движениями, характерными основному игровому персонажу – лягушонку; эмоционально откликается на игровой комплекс, предложенный взрослым, принимает игровую задачу
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое	• Описание игрушки. • Лепка пирамидки	Владеет активной речью, вовлеченной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
	развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие		окружающих предметов и игрушек; проявляет интерес к продуктивной деятельности (лепка); эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу; стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Бумажная лягушка. • Упражнения «Мяч», «Мат-решки» 	Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду и старается соблюдать их; проявляет интерес к совместным играм небольшими группами; речь становится полноценным средством общения с другими детьми; проявляет интерес к продуктивной деятельности
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие: музыкальная деятельность. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Играем вместе. • Музыкальная композиция «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. И. Чайковского) 	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет интерес к песням, музыкальным произведениям, рассматриванию картинок к ним; стремится двигаться под музыку; эмоционально вовлечен в действия с игрушками, откликается на различные произведения культуры и искусства
4-я неделя			
1	Познавательное развитие: ознакомление с миром природы. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Овощи. • Рисование на тему «Любимый овощ» 	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в действиях; проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам; проявляет

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
	Речевое развитие		интерес к изобразительной и продуктивной деятельности
2	Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Геометрическая фигура «овал». Счет до 2. • Игры с мячом 	Владеет активной речью, включенной в общение; знает названия окружающих предметов и игрушек, их формы; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую ситуацию; умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им; с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Описание овощей. • Лепка овощей 	Проявляет интерес к стихам, загадкам об овощах, рассматриванию картинок, к продуктивной деятельности (лепка), к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях; стремится проявлять настойчивость в достижении результатов своих действий
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Аппликация «Овощи на та-релке». • Комплекс упражнений «Овощи на грядке» 	Овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении, физической культуре, конструировании; обладает развитым воображением; различает условную и реальную ситуации, может следовать социальным нормам поведения и правилам жизни детского сада
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная сказка «Мужик и медведь». • Игры с пением 	Знает произведения устного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, проявляет стремления к получению знаний

Октябрь

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Фрукты. • Рисование на тему «Любимые фрукты» 	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально- коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет до 2. Порядковые числительные, геометрические фигуры. • Комплекс упражнений «Яблоко» 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально- коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Описание фруктов. • Лепка фруктов 	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, умеет использовать речь для выражения своих мыслей, развита мелкая моторика

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Фруктовый ларек. • Комплекс упражнений «Апельсин» 	Овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении, физической культуре, конструировании; обладает развитым воображением; различает условную и реальную ситуации, может следовать социальным нормам поведения и правилам жизни детского сада, развита крупная моторика
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сказка «Как варить компот». • Песня «Колхозный сад» 	Проявляет интерес к сказке; эмоционально откликается на художественное и музыкальное произведение; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Семья. • Рисование на тему «Моя семья» 	Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, проявляет уважение к старшим и заботу о младших, обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет, проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается, умение слышать других и стремление быть понятым другими
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Образование числа 3. Цифра 3. • Порядковый счет до 2. • Прыжки 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Описание семьи. 	Эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
	Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	Помощь по дому. • Цветок для мамы	использовать речь для выражения собственных мыслей, чувств, желаний, развита мелкая моторика, умеет подчиняться разным правилам и нормам жизни в детском саду, проявляет ответственность за начатое дело
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие	• Аппликация «Щенок». • Комплекс упражнений «Ловкие ножки»	Овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении, физической культуре, конструировании; обладает развитым воображением; может следовать социальным нормам поведения и правилам жизни детского сада
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	• Помощь родителям. • Колыбельная песня «Баю-бай» (муз. М. Красина, сл. М. Черной)	Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, развита мелкая моторика, проявляет уважение к старшим, проявляет уважение к жизни
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие	• Золотая осень. Октябрь. • Рисование на тему «Лес в октябре»	Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, развита мелкая моторика
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-	• Куб. Счет в пределах 3. • Подвижно-речевые	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе,

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
	коммуникативное развитие	игры	соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Изменения в природе в октябре. • Красная рябина 	Обладает элементарными представлениями из области живой и неживой природы, владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Дерево. • Подвижные игры 	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ В. Осеевой «Синие листья». • Танец с осенними листочками 	Знаком с произведением детской литературы, обладает установкой положительного отношения к миру, проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается, умение слышать других и стремление быть понятым другими, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Мебель. • Рисование на тему «Ковер» 	Владеет активной речью, включенной в общение; знает названия предметов мебели, эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу, умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им, проявляет интерес к изобразительной деятельности

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Счет в пределах 3. Подвижные игры 	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Описание мебели. Оборудование комнаты. Лепка стола, стула, кровати 	Может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Аппликация «Коврик». Подвижные игры 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями, проявляет интерес к продуктивной деятельности
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Новая квартира. Игра с пением «Веселая девочка Таня» (муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. 	Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им; проявляет интерес к продуктивной деятельности; владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в поведении; проявляет навыки опрятности, участвует в театрализованных играх

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
		Борисовой)	

Ноябрь

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Деревья. • Рисование листьев 	Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; проявляет интерес к продуктивной деятельности, навыки опрятности, отрицательное отношение к грубости, жадности, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Шар. Порядковый счет до 3. • Комплекс упражнений «Деревья» 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие. Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Описание деревьев. 	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность,

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
	Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Лепка березы и елочки 	может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита меткая моторика, умеет подчиняться разным правилам и нормам жизни в детском саду; проявляет ответственность за начатое дело
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Аппликация «Бабочка». • Подвижные игры 	Овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении, физической культуре, конструировании; обладает развитым воображением; различает условную и реальную ситуации, может следовать социальным нормам поведения и правилам жизни детского сада
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная сказка «Дурак и береза». • Песня «Ива» (муз. А. Князькова, сл. И. Токмаковой) 	Знает произведения устного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, проявляет стремления к получению знаний
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Посуда. • Тарелка 	Может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
			мысли и желания, способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Число и цифра 4. Порядковый счет до 3. Геометрические фигуры. • Подвижные игры 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Описание посуды. • Чашка, тарелка 	Эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика, умеет подчиняться разным правилам и нормам жизни в детском саду; проявляет ответственность за начатое дело
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стаканчик. • Игра с мячом 	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со сверстниками
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое	<ul style="list-style-type: none"> • Помощь по дому. • Танец с ложками 	Обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет, проявляет уважение к старшим и заботу о младших, эмоционально отзывается на произведения народного искусства

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
	развитие. Социально-коммуникативное развитие		(музыку, танцы), проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Поздняя осень. • Паучок и рябиновая ветка 	Обладает элементарными представлениями из области живой и неживой природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика, умеет подчиняться разным правилам и нормам жизни в детском саду; проявляет ответственность за начатое дело
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет в пределах 4. Порядковый счет до 4. Геометрические фигуры. • Подвижные игры 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Поздняя осень. • Овощи на зиму 	Обладает элементарными представлениями из области неживой природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика, умеет подчиняться разным правилам и нормам жизни в детском саду; проявляет ответственность за начатое дело

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Аппликация «Береза». • Двигательные упражнения 	Овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении, физической культуре, конструировании; обладает развитым воображением; различает условную и реальную ситуации, может следовать социальным нормам поведения и правилам жизни детского сада
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Ноябрь. • Песня «Дождик» (муз. М. Красева, сл. Н. Френкель) 	Обладает начальными знаниями об окружающем мире, эмоционально отзывается на произведения искусства (музыку, танцы), проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Профессии. • Дорога для автомобиля 	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении, конструировании; различает условную и реальную ситуации, может следовать социальным нормам поведения и правилам жизни детского сада, стремится поступать хорошо
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические фигуры. Счет до 4. • Подвижные игры 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Описание профессий. • Пирожное 	Обладает начальными знаниями о социальном мире, овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении; различает условную и реальную ситуации, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Шапочка из бумаги. • Упражнения с обручем 	Обладает начальными знаниями о социальном мире, овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении; различает условную и реальную ситуации, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, развита крупная моторика
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Стихотворение С. Михалкова «А что у вас?». • Этюд-драматизация «Барабанщик» (муз. М. Красева) 	Знает произведения литературного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, проявляет стремление к получению знаний

Декабрь

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
-----------	-------------------------------------	------	--

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Наземный транспорт. • Машина 	Обладает начальными знаниями об окружающем мире, овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении, конструировании; различает условную и реальную ситуации, может следовать социальным нормам поведения и правилам жизни детского сада
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические фигуры. <p>Ориентирование в пространстве. Счет до 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Описание транспорта. • Грузовик 	Обладает начальными знаниями об окружающем мире, овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении, конструировании; различает условную и реальную ситуации, может следовать социальным нормам поведения и правилам жизни детского сада, стремится поступать хорошо
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Поезд. • Подвижные игры 	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении; различает условную и реальную ситуации, подвижен, вынослив,

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
	Речевое развитие		владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими
5	Речевое развитие. Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> «Рассказ о маленьком автомобильчике» Л. Берга. Песня «Паровозик» (муз. К. Влаха, сл. Н. Алпаровой) 	Знает произведения литературного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, проявляет стремление к получению знаний
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Водный и воздушный транспорт. Пароход 	Обладает начальными знаниями об окружающем мире, овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении, конструировании; различает условную и реальную ситуации
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Геометрические фигуры. Цифра 5. Подвижные игры 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Описание транспорта. Самолет 	Обладает начальными знаниями об окружающем мире, овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении, конструировании; различает условную и реальную ситуации, подвижен, вынослив
4	Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> Кораблик 	Обладает начальными знаниями об окружающем мире, овладевает

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
	развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	из скорлупы ореха. • Подвижные игры	основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении, конструировании; различает условную и реальную ситуации, подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие	• Русская народная сказка «Кораблик». • Песня «Необычайный самолет» (муз. С. Крупа-Шушариной, сл. О. Крупенчук-Вознесенской)	Знает произведения устного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, проявляет стремление к получению знаний, подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие	• Правила дорожного движения. • Светофор	Обладает начальными знаниями об окружающем мире, овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении; различает условную и реальную ситуации
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	• Геометрические фигуры. Счет до 5. Цифра 5. • Подвижные игры	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
3	Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Поведение на дороге и в транспорте. • Машина у светофора 	Обладает начальными знаниями о социальном мире, овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении; различает условную и реальную ситуации, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Светофор и машины. • Подвижные игры 	Обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет, эмоционально отзывается на произведения народного искусства (музыку, танцы), проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими; развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Светик-трехцветик. • Песня «Я по городу иду» (муз. А. Перескокова, сл. Т. Антоновой) 	Знает произведения литературного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, проявляет стремление к получению знаний
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «Новый год». • Нарядная елка 	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, проявляет ответственность за начатое дело

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет до 5. Понятия: <i>низкий – высокий, длинный – короткий.</i> • Подвижные игры 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Новый год. • Новогодние подарки 	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими, проявляет ответственность за начатое дело
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Гирлянда. • Упражнения с движениями 	Обладает начальными знаниями о предметном мире, эмоционально отзывается на выполнение физических упражнений, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими; развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ Л. Воронковой «Как елку наряжали». • Песня «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой) 	Знает произведения литературного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, проявляет стремление к получению знаний

Январь

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Зима. • Зимние узоры 	Обладает элементарными представлениями из области неживой природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика, умеет подчиняться разным правилам и нормам жизни в детском саду; проявляет ответственность за начатое дело
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Счет до 5. Порядковый счет до 5. Сравнение предметов по ширине и длине. • Подвижные игры 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказа по картинке. • Снег на деревьях 	Владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний об окружающем мире, проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к обучению в школе

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Дворец Снежной королевы. • Упражнения с движениями. Подвижные игры 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, проявляет стремление к получению знаний, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная сказка «Мороз и заяц». • Музыкальная композиция «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» П. Чайковского 	Знает произведения устного народного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, проявляет стремление к получению знаний
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Зимние забавы. • Снеговик 	Владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к обучению в школе
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические фигуры. Порядковый счет до 5. Понятия: <i>тоньше – толще</i>. • Подвижные 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
		игры	моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Составление рассказа. Лепка снеговика 	Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Аппликация «Снеговик». Подвижные игры 	Овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении, физической культуре, конструировании; обладает развитым воображением; различает условную и реальную ситуации, может следовать социальным нормам поведения и правилам жизни детского сада
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Рассказ Н. Калининой «Про снежный колобок». «Песня снеговика» Ю. Энтина 	Знает произведения литературного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, проявляет стремление к получению знаний
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Одежда, обувь, головные уборы. Перчатка с узором 	Обладает начальными знаниями о социальном мире, овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении; различает условную и реальную ситуации, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, эмоционально отзывается на красоту

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
			окружающего мира
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Счет до 5. Геометрические фигуры. Понятия: <i>больше – меньше, короче – длиннее.</i> Подвижные игры 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Описание одежды. Игра «Одень куклу». Головные уборы: шляпа, шапка, кепка 	Обладает начальными знаниями о социальном мире, овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении; различает условную и реальную ситуации, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> Головной убор. Эстафеты 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Рассказ В. Карасевой «Оля пришла в садик». Песня «Сапожки скачут по дорожке» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. 	Знает произведения литературного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, проявляет стремление к получению знаний

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
		Волгиной)	
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Книги. • Рисование на основе силуэта 	Знаком с произведениями детской литературы, овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении; различает условную и реальную ситуации, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические фигуры. • Двигательные упражнения 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игра-викторина. • Любимый сказочный герой 	Знаком с произведениями детской литературы, овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении; различает условную и реальную ситуации, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Аппликация «Лягушонок». • Подвижные игры 	Овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении, физической культуре, конструировании; обладает развитым воображением; различает условную и реальную ситуации, может следовать социальным нормам поведения и правилам жизни детского сада
5	Речевое развитие.	• Сказка В. Даля «Лиса-	Знает произведения литературного творчества; эмоционально

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
	Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	лапотница». • Музыкально-ритмическое упражнение «Лиса и зайцы» под музыку А. Майкапара «В садике»	отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, проявляет стремление к получению знаний

Февраль

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	• Дикие животные. • Ежик	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита меткая моторика, проявляет ответственность за начатое дело
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	• Геометрические фигуры. Счет до 5. Выше – ниже. • Упражнения. Подвижные игры	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Описание зверей. • Заяц 	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика, умеет подчиняться разным правилам и нормам жизни в детском саду; проявляет ответственность за начатое дело
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Аппликация «Белка». • Подвижные игры 	Овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении, физической культуре, конструировании; обладает развитым воображением; различает условную и реальную ситуации, может следовать социальным нормам поведения и правилам жизни детского сада
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Русская народная сказка «Лиса, волк и медведь». • Песня «Зайка пушистый» 	Знает произведения устного народного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, проявляет стремление к получению знаний
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Домашние животные. • Кошка 	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика; проявляет ответственность за начатое дело

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические фигуры. Длинный – короткий, выше – ниже. Счет до 5. • Подвижные игры 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Описание животных. Рассказ по картинкам. • Лепка лошадки 	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика, умеет подчиняться разным правилам и нормам жизни в детском саду; проявляет ответственность за начатое дело
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Собачка из бумаги. • Подвижные игры 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Мордовская народная сказка «Как собака друга искала». • Песня «Кошечка» (муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой) 	Знает произведения устного народного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, проявляет стремление к получению знаний

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Домашние питомцы. • Петушок 	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика, умеет подчиняться разным правилам и нормам жизни в детском саду; проявляет ответственность за начатое дело
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнение предметов по ширине и длине. Счет до 5. • Подвижные игры 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Описание домашних птиц. • Корзинка с яйцами 	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика, умеет подчиняться разным правилам и нормам жизни в детском саду; проявляет ответственность за начатое дело
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Аппликация «Цыпленок». • Подвижные 	Овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении, физической культуре, конструировании; обладает развитым воображением;

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
		игры	различает условную и реальную ситуации, может следовать социальным нормам поведения и правилам жизни детского сада
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко». Игра-драматизация «Утки и волк» 	Знает произведения литературного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, проявляет стремление к получению знаний
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> День защитника Отечества. Танк 	Обладает начальными знаниями о социальном мире, овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении; различает условную и реальную ситуации, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Геометрические фигуры. Счет до 5. Подвижные игры 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое	<ul style="list-style-type: none"> Беседа о профессиях. Вертолет 	Обладает начальными знаниями о социальном мире, овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении; различает условную и реальную

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
	развитие. Социально-коммуникативное развитие		ситуации, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Бинокль. • Подвижные игры 	Проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ В. Бороздина «Звездолетчики». • Музыкальная игра «Самолеты» (муз. М. Магиденко) 	Знает произведения литературного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, проявляет стремление к получению знаний

Март

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Весна. • Признаки весны 	Обладает элементарными представлениями из области неживой природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
	Социально-коммуникативное развитие		речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика, умеет подчиняться разным правилам и нормам жизни в детском саду; проявляет ответственность за начатое дело
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические фигуры. Ориентирование в пространстве. Счет до 5. <ul style="list-style-type: none"> • Подвижные игры 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Описание весны. • Птица 	Обладает элементарными представлениями из области живой и неживой природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика, умеет подчиняться разным правилам и нормам жизни в детском саду; проявляет ответственность за начатое дело
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Кораблик. • Подвижные игры 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, проявляет стремление к получению знаний, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями, склонен наблюдать, экспериментировать
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • Сказка Н. Сладкова «Медведь и 	Знает произведения литературного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово;

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
	развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие	солнце». • Украинская народная песня «Ах, весна»	обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, проявляет стремление к получению знаний
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие	• Забота о маме. • Ваза с цветами	Обладает начальными знаниями о социальном мире, овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении; различает условную и реальную ситуации, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	• Геометрические фигуры. Счет до 5. Ориентирование в пространстве. • Подвижные игры	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	• Подготовка к празднику. • Кувшинчик	Обладает начальными знаниями о социальном мире, овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении; различает условную и реальную ситуации, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое	• Открытка. • Упражнения	Овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении, физической

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
	развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	с мячом	культуре, конструировании; обладает развитым воображением; различает условную и реальную ситуации, может следовать социальным нормам поведения и правилам жизни детского сада
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Произведение С. Прокофьевой «Сказка про маму». • Песня «Мамочка моя» (муз. А. Перескокова, сл. С. Антоновой) 	Знает произведения литературного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, проявляет стремление к получению знаний
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Цветы. • Трава и цветы на лужайке 	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика, умеет подчиняться разным правилам и нормам жизни в детском саду; проявляет ответственность за начатое дело
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические фигуры. Счет до 5. • Подвижные игры 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Описание цветов. • Тюльпан 	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика, умеет подчиняться разным правилам и нормам жизни в детском саду; проявляет ответственность за начатое дело
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Цветок тюльпана. • Подвижные игры 	Овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении, физической культуре, конструировании; обладает развитым воображением; различает условную и реальную ситуации, может следовать социальным нормам поведения и правилам жизни детского сада
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ В. Вангели «Подснежники». • Этюд-драматизация «Подснежники» (из цикла «Времена года» П. Чайковского) 	Знает произведения литературного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, проявляет стремление к получению знаний
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Птицы. • Снегирь 	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика;

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
	развитие		проявляет ответственность за начатое дело
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические фигуры. Счет до 5. Конус. • Подвижные игры 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Описание птиц. Составление рассказа по картинкам. • Дерево с кормушками 	Обладает начальными знаниями об окружающем мире, проявляет интерес к рассматриванию картинок, любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Аппликация «Совенок». • Физические упражнения. Подвижные игры 	Овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении, физической культуре, конструировании; обладает развитым воображением; различает условную и реальную ситуации, может следовать социальным нормам поведения и правилам жизни детского сада
5	Речевое развитие. Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-	<ul style="list-style-type: none"> • Сказка В. Осеевой «Сороки». • Песня «Ласточка» (муз. А. Перескокова, сл. С. 	Знает произведения литературного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
	коммуникативное развитие	Антоновой)	других, проявляет стремление к получению знаний

Апрель

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Насекомые. • Бабочка 	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика, умеет подчиняться разным правилам и нормам жизни в детском саду; проявляет ответственность за начатое дело
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические фигуры. Конус. • Подвижные игры 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • Описание насекомых. 	Обладает элементарными представлениями из области живой

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
	Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие	• «Божья коровка»	природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика, проявляет ответственность за начатое дело
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	• Пчелка из бумаги. • Подвижные игры	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	• Сказка Д. Биссета «Кузнечик Денди». • Песня «Про меня и муравья» (муз. Л. Абелян, сл. В. Степового)	Знает произведения литературного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, проявляет стремление к получению знаний
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	• Ящерица. • Дорисовывание незаконченного рисунка	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика, умеет подчиняться разным правилам и нормам жизни в детском саду; проявляет ответственность

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
			за начатое дело
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Геометрическая фигура – цилиндр. Сравнение предметов по ширине. • Подвижные игры 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Черепаха. • Фигурка черепашки 	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика; проявляет ответственность за начатое дело
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Черепаха из бумаги. • Подвижные игры 	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика, умеет подчиняться разным правилам и нормам жизни в детском саду; проявляет ответственность за начатое дело
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое	<ul style="list-style-type: none"> • Произведение М. Пляцковского «Сказка о перевернутой черепахе». • Заучивание 	Знает произведения литературного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
	развитие	«Песенки львенка и черепахи» (муз. Г. Гладкова, сл. С. Козлова)	других, проявляет стремление к получению знаний, подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Комнатные растения. • Фиалка в горшке 	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика, умеет подчиняться разным правилам и нормам жизни в детском саду; проявляет ответственность за начатое дело
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические фигуры. Сравнение предметов по ширине и высоте. • Подвижные игры 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Описание комнатных растений. • Фиалка 	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика,

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
			умеет подчиняться разным правилам и нормам жизни в детском саду; проявляет ответственность за начатое дело
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Букет роз. • Упражнения с обручем 	Обладает начальными знаниями о социальном мире, овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении; подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, развита крупная моторика
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение стихотворения В. Паспалеевой «Лесная фиалка». • Песня «Незаметная фиалка» (муз. С. Крупа-Шушариной, сл. О. Крупенчук-Вознесенской) 	Знает произведения литературного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, проявляет стремление к получению знаний, подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Моя страна. • Мой город 	Обладает начальными знаниями о социальном мире, овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении; различает условную и реальную ситуации, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
	развитие		свои мысли и желания
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Пирамида. Время суток. • Упражнения с коротким шнуром («косичкой») 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Моя страна. • Сказочные герои 	Обладает начальными знаниями о социальном мире, овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении; различает условную и реальную ситуации, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Аппликация «Башня». • Упражнения с «косичкой» 	Овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении, физической культуре, конструировании; обладает развитым воображением; различает условную и реальную ситуации, может следовать социальным нормам поведения и правилам жизни детского сада
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ А. Гайдара «Поход». • Песня «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. 	Знает произведения литературного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; проявляет стремление к получению знаний, подвижен, вынослив, владеет основными движениями

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
		Н. Соловьевой)	

М а й

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Москва. • Звезды Кремля 	Обладает начальными знаниями о социальном мире, неживой природе, овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении; различает условную и реальную ситуации, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет уважение к жизни, патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические фигуры. Части суток. • Упражнения с гимнастической палкой 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Описание Москвы. Твой город. • Карусель 	Обладает начальными знаниями о социальном мире, овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении; различает условную и реальную ситуации, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Мой двор. • Подвижные игры 	Овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении, физической культуре, конструировании; обладает развитым воображением; различает условную и реальную ситуации, может следовать социальным нормам поведения и правилам жизни детского сада
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ Л. Толстого «Хотела галка пить...». • «Пляска с султанчиком» (украинская народная мелодия в обработке М. Раухвергера) 	Знает произведения литературного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, проявляет стремление к получению знаний, подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими
2-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • День Победы. • Военная техника 	Обладает начальными знаниями о социальном мире, овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении; различает условную и реальную ситуации, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
	развитие		свои мысли и желания, проявляет уважение к жизни, патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические фигуры. Сравнение предметов. • Подвижные игры 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ Л. Кассиля «Памятник советскому солдату». • Вертолет 	Знает произведения литературного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, проявляет стремление к получению знаний
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Самолет из бумаги. • Подвижные игры 	Овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении, физической культуре, конструировании; обладает развитым воображением; различает условную и реальную ситуации, может следовать социальным нормам поведения и правилам жизни детского сада
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ Н. Сладкова «Неслух». • Подскоки под музыку «Полька» М. Глинки 	Знает произведения литературного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
	коммуникативное развитие		других, проявляет стремление к получению знаний, подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими
3-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Ягоды. • Кузовок с яго-дами 	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика, умеет подчиняться разным правилам и нормам жизни в детском саду; проявляет ответственность за начатое дело
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Геометрические фигуры. Сравнивание предметов. • Двигательные упражнения 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы, развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Описание ягод. • Черника 	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика; проявляет ответственность за начатое дело
4	Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • Гроздь рябины. 	Обладает элементарными представлениями из области живой

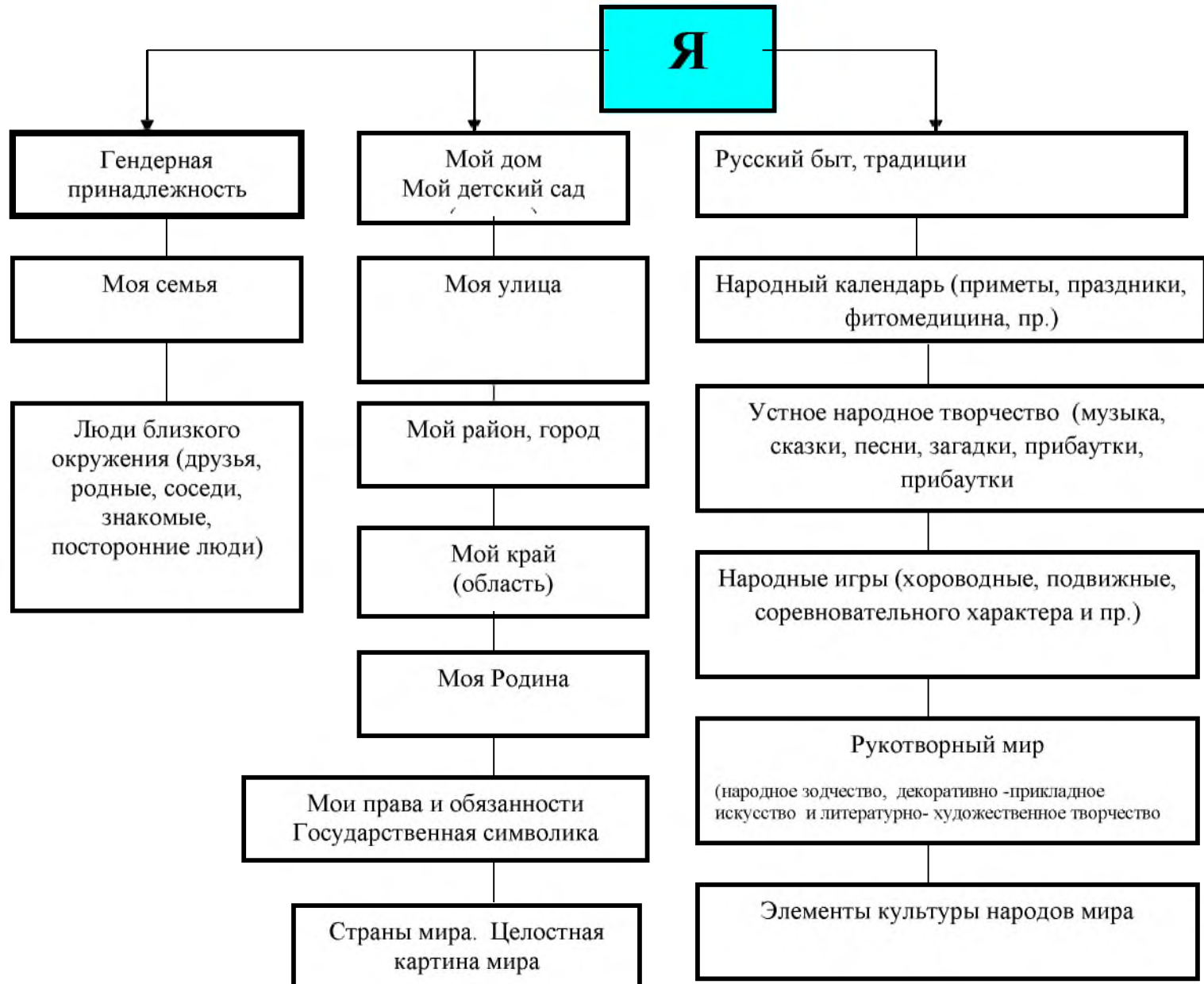
Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
	развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Упражнения с кубиками 	природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика, проявляет ответственность за начатое дело
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Сказка Н. Павловой «Земля-ничка». Хоровод «Мы вокруг рябинушки...» (Ю. Михайленко) 	Знает произведения литературного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, проявляет стремление к получению знаний, подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими
4-я неделя			
1	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Грибы. Мухоморы в лесу 	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика, умеет подчиняться правилам и нормам жизни в детском саду; проявляет ответственность за начатое дело
2	Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> Геометрические фигуры. Сравнение предметов. Подвижные игры 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, соблюдает элементарные общепринятые нормы,

Номер п/п	Реализуемые образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
			развита крупная моторика, подвижен, вынослив, владеет основными движениями
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Описание грибов. • Мухоморы 	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, эмоционально отзывается на изобразительную деятельность, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; развита мелкая моторика; проявляет ответственность за начатое дело
4	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Мухомор из бумаги. • Подвижные игры 	Овладевает основными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в игре, общении, физической культуре, конструировании; обладает развитым воображением; различает условную и реальную ситуации, может следовать социальным нормам поведения и правилам жизни детского сада
5	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сказка В. Сутеева «Под грибом». • Песня «Я шагаю по грибы» (муз. и сл. Ю. Парфенова) 	Знает произведения литературного творчества; эмоционально отзывается на музыкальное произведение, художественное слово; обладает установкой положительного отношения к разным видам деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, проявляет стремления к получению знаний, подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими

10. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками

Утро	1.	Ситуативная беседа (тема, цель)
	2	Индивидуальная работа (с кем, с какой целью)
	3	Трудовая деятельность (вид, цель)
	4.	Игровая деятельность (цель, материал)
	5.	Самостоятельная деятельность (какой материал предполагается)
Занятие	1.	Вид деятельности
	2.	Тема
	3	Программное содержание
	4	Методы и приемы
	5	Пособия и наглядный материал
Прогулка	1	Наблюдение (объект наблюдения, цель)
	2.	Подвижные игры - не менее 3 игр (цель)
	3.	Сюжетно - ролевая игра (цель, атрибуты, игрушки)
	4.	Индивидуальная работа (с кем, цель)
	5.	Трудовая деятельность (вид, цель)
	6.	Самостоятельная деятельность (материал)
	7.	Дидактические игры (по различным видам деятельности) (цель)
Вторая половина дня.	1.	Чтение художественной литературы (тема, цель)
	2.	Трудовая деятельность (вид, цель)
	3.	Занятие по интересам (какой материал предполагается)
	4.	Индивидуальная работа (с кем , цель)
	5.	Самостоятельная деятельность (материал)
	6.	Подвижные игры - 2(цель)
	7.	Дидактические игры (по различным видам деятельности) (цель)
	8	Работа с родителями (консультации, индивид беседы, папки передвижки, наглядная информация.)

11. Пример региональной модели перспективного планирования («Я-концепция» личности)



III. Организационный раздел

1. Оформление предметно- пространственной среды

Развивающая предметная среда СДП МБОУ УБСОШ обеспечивает условия для развития, воспитания и обучения ребёнка, участвует в становлении личности и творческого потенциала дошкольника.

Развивающая среда сочетает в себе традиционные и новые компоненты, обеспечивает преемственность СДП МБОУ УБСОШ и семьи. Она включает ряд базисных аспектов, необходимых для полноценного физического, социального, познавательного и эстетического развития детей.

Для социального развития детей обеспечена благоприятная психоэмоциональная обстановка, которая сочетается с развивающей средой, приближенной к домашним условиям.

Немаловажную роль играет природная среда. Обладая релаксирующим воздействием на ребёнка, она активизирует любознательность, внимание, экспериментирование детей. Живые зелёные островки растений в СДП МБОУ УБСОШ благоприятно действуют на нервную систему детей, вызывают желание заботиться о комнатных растениях.

Ребёнок с радостью идёт в СДП МБОУ УБСОШ, ему комфортно и приятно. Современный дизайн предметов, игр, игрушек помогает познанию окружающего мира, бытового опыта детей. Достаточное количество красочных, ярких, познавательных игрушек играет большую роль в совмещении и замещении предметов, что обогащает различную деятельность детей, стимулирует их положительное поведенческое отношение друг к другу, а также развивает любознательность, пытливость, стремление к выводам, анализу.

Умелое руководство воспитателя играми пробуждает процесс детского саморазвития. Развивающие игры и предметы, игрушки (дидактические, сюжетно-ролевые, конструктивные, творческие и др.) позволяют детям моделировать, мыслить, осваивать сенсорные эталоны, схемы, модели.

Спальное помещение располагает к спокойному, крепкому сну детей в тишине, в тёплой, уютной постели.

Развивающая предметная среда предполагает развитие у детей музыкальных, художественных, театральных, певческих, танцевальных способностей и духовного начала. Назначение детских музыкальных инструментов, музыкально-дидактических игр, развивающих игрушек и пособий и др. предметов необходимо для самовыражения ребёнка, развития его музыкальных способностей.

Воспитание эстетической культуры и детского творчества углубляется в театральном уголке. Импровизированная ширма, костюмы, занимательные творческие, национальные игры, русское народное творчество (потешки, поговорки, скороговорки, сказки, былины, басни) позволяют быстро и легко, в увлекательной форме, развить память, речь, чувства, умения, точность, коммуникабельность, умение мыслить свободно.

Для развития ритмических движений и танцев в музыкальном зале предусматривается гимнастическая обувь, ТСО, видео материалы, аудио кассеты. Развивающая среда должна отражать содержание дошкольной организации.

Учебно-методическое сопровождение

Сюжетные игры «Семья» (мебель, наборы посуды, куклы, продукты, корзинки, сумочки, коляски, ванночки, утюг, элементы костюмов и украшений).

«Больница» (набор «Доктор», халат и шапочки), «Парикмахерская» (набор «Парикмахерская», зеркало, халат).

Дидактические материалы по сопровождению коммуникативной деятельности (наглядно-дидактическое пособие «Животные», «Ягоды», «Фрукты и овощи», «Времена года», картотека «Развитие физиологического и речевого дыхания», серия «Развивающее лото», серия тематических картинок).

Дидактические материалы по сопровождению познавательно-исследовательской деятельности (наглядно-дидактическое пособие «Животные», «Ягоды», «Фрукты и овощи», «Времена года», Серия «Развивающее лото: «Птицы», «Овощи, фрукты», разрезные картинки, пазлы, вкладыши, мозаика, пирамидки, матрёшки, игра «Один, много», игра «Животные

и их детёныши», «Геометрическое лото», сортер, цветные прищепки, игра «Назови предмет», кубики (транспорт, игрушки, «Собери по цвету»)

Дидактические материалы по сопровождению трудовой деятельности (лейки, тряпочки, тазики, палочки).

Дидактические материалы по сопровождению двигательной деятельности (мячи большие и маленькие, мячи мягкие, шары, кегли, кольцоброс, дорожка для равновесия, ребристая дорожка, следы ног, шапочки зверей для игр, картотека подвижных игр, пальчиковой гимнастики, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика).

Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы (настольный театр «Курочка ряба», «Волк и семеро козлят», «Репка», фигурки животных, пальчиковый театр для обыгрывания потешек и стихов, театр на фланелеграфе «Три медведя», «Теремок», «Репка», фольклор, сказки по программе, «Полная хрестоматия для дошкольников» С.Д. Томилова (стихи и рассказы о животных), А. Барто «Игрушки», «Лучшие произведения для детей» издательство «Оникс», сборник произведений К.И. Чуковского «Таранище», «Пальчиковые игры» Лена Данилова, «Стихи и загадки малышам» Т. Рашина, «Ступеньки» от 2-4 лет «Ладушки».

Дидактические материалы по сопровождению музыкально-художественной деятельности (бубны, колокольчики, погремушки, музыкальный колокольчик, пятиступенчатая лесенка, волчки, звучащая игрушка, барабан, народные игрушки -дергунчики).

Дидактические материалы по сопровождению продуктивной деятельности (карандаши, фломастеры, кисти, краски, пластилин, доски, тряпочки, стаканчики).

2. Организация режима пребывания детей в СДП МБОУ УБСОШ

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в СДП МБОУ УБСОШ организуется с учётом

физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей 5-6 лет, и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов. Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013 г. №26

3. Режим дня (сентябрь-май)

Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная и совместная деятельность	7.00 - 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.50
Игры, самостоятельная, свободная и совместная деятельность (по подгруппам)	8.50 - 9.00
Непосредственно организованная деятельность (включая перерывы)	9.00 - 10.20
Второй завтрак	10.20-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная, свободная и совместная деятельность	10.30 - 12.20
Прогулка в 1 половине дня 1 час 50 мин	
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная, свободная и совместная деятельность	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушное и водное закаливание, самостоятельная, свободная и совместная деятельность	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и совместная деятельность	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная, свободная и совместная деятельность	16.30-18.20
Возвращение с прогулки, ужин	18.20-18.45
Самостоятельная, свободная и совместная деятельность, уход домой	18.45-19.00
Прогулка во второй половине дня 1 час 50 мин	

(июнь-август)

Приход детей в детский сад свободная игра, самостоятельная и совместная деятельность.	7.00-8.15
Утренняя гимнастика на воздухе	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Игры, самостоятельная, свободная и совместная деятельность	8.55-9.55
Второй завтрак	9.55-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная, свободная и совместная деятельность	10.05-12.10
Прогулка в 1 половине дня – 2 часа 05 мин	
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная, свободная и совместная деятельность	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем детей	15.00-15.25
Воздушные и водные процедуры, самостоятельная, свободная и совместная деятельность	
Подготовка к полднику полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная, свободная и совместная деятельность	15.50-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная, свободная и совместная деятельность	16.15-18.20
Возвращение с прогулки, ужин	18.20-18.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная, свободная и совместная деятельность	18.40-19.00
Прогулка во второй половине дня 2 часа 05 мин.	

4. Список литературы

1. «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 352
2. «Приобщение старших дошкольников к традициям родного края» /Авторы: Тимофеева Л. О., Волохова Н. Н., Тимофеева Т. В., издательство «Учитель»- 2015г.)
3. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.
4. "Юный эколог Программа экологического воспитания в детском саду" /Автор: С. Н. Николаева МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
5. «Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» /Автор: Лыкова И.А., -М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014-144с.
6. Ольга Бережнова, Валерий Бойко - Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет "Малыши-крепыши"
7. «Образовательная деятельность на прогулках» Картотека прогулок на каждый день. /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – Волгоград: Учитель, 2016. – 197с.

Согласовано

Протокол заседания МО

МБОУ УБСОШ

от __. __.20__ г. №__

Руководитель МО

_____/Моргунова Н.И./

Согласовано

Заместитель директора по ВР

_____/Ахвердян А.Г./